

प्रतिवेदन
विषय – अर्थशास्त्र

एन.सी.ई.आर.टी., नई दिल्ली द्वारा रचित तथा एस.सी.ई.आर.टी. छ.ग. द्वारा स्वीकृत व छत्तीसगढ़ शासन द्वारा लागू की गई पाठ्यपुस्तक अर्थशास्त्र पर कक्षा ग्यारहवीं पढ़ाने वाले शिक्षकों का उन्नमुखीकरण कार्यक्रम शहनाई विसलिंग वुड, रायपुर में संपादित हुआ।

उन्मुखीकरण 3 चरण में आयोजित किया गया था जो कि निम्नानुसार है—

क्र	विषय	दिनांक	जिला	उपस्थित प्रतिभागियों की संख्या
1	अर्थशास्त्र	19.06.2017 से 20.06.2017 तक	रायपुर, कांकेर, धमतरी, बस्तर, सुकमा नारायणपुर, कोरबा, दुर्ग, राजनांदगांव, सरगुजा, सूरजपुर, कोण्डागांव, दंतेवाडा, जशपुर	287
2	अर्थशास्त्र	21.06.2017 से 22.06.2017 तक	बिलासपुर, बलौदाबाजार, बेमेतरा, मुंगेली कोरिया, कबीररधाम, बलरामपुर, रायगढ़, जांजगीर, गरियाबंद, महासमुंद बालोद, बीजापुर	294
3.	अर्थशास्त्र	23.07.2017 से 26.07.2017 तक	समस्त जिला	212

विषय	जिला	लक्ष्य	उपस्थित प्रतिभागियों की संख्या	शेष
अर्थशास्त्र	समस्त जिला	1146	793	353

प्रतिभागी – समस्त जिलों की हायर सेकण्डरी शालाओं में कक्षा ग्यारहवीं अर्थशास्त्र पढ़ाने वाले व्याख्याता/व्याख्याता पंचायत

स्रोत व्यक्ति –

1. प्रो.पी. प्रसाद, विभागाध्यक्ष, अर्थशास्त्र विभाग, पं. रविशंकर शुक्ल विश्वविद्यालय, रायपुर
2. डॉ. आर. के. ब्रह्मे, प्रोफेसर, पं. रविशंकर विश्वविद्यालय, रायपुर
3. डॉ. रक्षा सिंह, प्राचार्य, शंकराचार्य महाविद्यालय जुनवानी, भिलाई
4. डॉ. भरतद्वाराज, सेवानिवृत्त अधिष्ठाता, पं. रविशंकर शुक्ल विश्वविद्यालय, रायपुर
5. श्रीमती प्रभा सेठ, पी.जी.टी., केन्द्रीय विद्यालय, डब्लू आर.एस.कालोनी, रायपुर
6. श्रीमती सीमा सान्याल, पी.जी.टी., कृष्णा पब्लिक स्कूल डुंडा, रायपुर

उपरोक्त विषयांतर्गत उल्लेखित तिथियों पर व्याख्याताओं हेतु 2-2 दिवसीय प्रशिक्षण का आयोजन किया गया। जिसमें निम्नलिखित बिन्दुओं पर चर्चा की गई –

- श्रीमती सीमा सान्याल पी.जी.टी., कृष्णा पब्लिक स्कूल डुंडा, रायपुर द्वारा अर्थशास्त्र में सांख्यिकी, विधियों के उपयोग द्वारा अध्याय 01 से अध्याय 09 तक सभी पाठों को क्रमशः किस तरह बच्चों के सम्मुख रखा जाये। बच्चों को किन-किन पाठों में व वहाँ-वहाँ दिक्कत आती है पर बात किया गया।
- प्रो.पी. प्रसाद विभागाध्यक्ष, अर्थशास्त्र विभाग पं. रविशंकर शुक्ल विश्वविद्यालय के द्वारा भारतीय अर्थव्यवस्था व अर्थिक सुधार पर बातचीत की गई।

2